

**FUNDAÇÃO ESPAÇO CULTURAL DA PARAÍBA - FUNESC**

**RESULTADO PRELIMINAR DA ANÁLISE DOCUMENTAL**

**EDITAL Nº 009/2024 DE CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE  
MONITORES(AS)-BOLSISTAS DE TEATRO DO CURSO DE TEATRO DA FUNESC**

O Governo do Estado da Paraíba, através da Fundação Espaço Cultural da Paraíba – Funesc, representada pela sua presidente, no uso das atribuições legais que lhes são conferidas pela Lei Estadual 4.315/1981, alterada pela Lei Estadual nº 10.919/2017, e com base no que dispõe o Decreto Estadual nº 9.496/1992 e a Lei Estadual nº 7.861/2005, regido pelos princípios da legalidade, da impessoalidade, da moralidade, da publicidade, da eficiência e da transparência, torna público o **RESULTADO PRELIMINAR** da etapa de **ANÁLISE DOCUMENTAL** do processo de seleção de monitores(as) de teatro para atuarem no CURSO DE TEATRO DA FUNESC, na condição de bolsistas para a temporada de 2024.

Conforme os itens:

7.2 Em caso de inabilitação, o(a) candidato(a) terá até 03 (três) dias para realizar a interposição de recurso, contados da data de divulgação do resultado da etapa de Análise Documental, devendo apresentar a documentação necessária à habilitação.

7.3 Os documentos de que trata o item 7.2 deverão ser remetidos através do endereço eletrônico *cursodeteatrofunesc@gmail.com* com o título “*Edital de monitor(a) bolsista - Pedido de reanálise documental – Nome do(a) candidato(a)*”.

João Pessoa, 17 de junho de 2024.

BIA CAGLIANI DE OLIVEIRA E SILVA

**Presidente Fundação Espaço Cultural da Paraíba – Funesc**

**EDITAL N° 009/2024 DE CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE  
MONITORES(AS)-BOLSISTAS DE TEATRO DO CURSO DE TEATRO DA FUNESC**

**RESULTADO PRELIMINAR**

PROPONENTE	PESSOA FÍSICA/ PESSOA JURÍDICA	INTERESSE DE ATUAÇÃO	SITUAÇÃO	MOTIVO
30.660.712 Victor Hugo Coutinho de Lucena	PESSOA JURÍDICA	Interpretação Teatral	HABILITADO	
Luana Aires de souza	PESSOA JURÍDICA	Preparação Corporal para o teatro de rua com ênfase nas manifestações populares nordestinas (cavalo-marinho, coco de roda, coco de embolada e maracatu)	HABILITADO	
45.713.460 Clara Bezerra Anzolin	PESSOA JURÍDICA	Interpretação Teatral	HABILITADO	
50.221.752 Railson Gomes Almeida	PESSOA JURÍDICA	Interpretação Teatral	HABILITADO	
32.153.860 Joao Paulo Araújo Macedo	PESSOA JURÍDICA	Preparação Corporal para o teatro de rua com ênfase nas manifestações populares nordestinas (cavalo-marinho, coco de roda, coco de embolada e maracatu)	HABILITADO	
Nyldete Xavier de Deus 00744308402	PESSOA JURÍDICA	Preparação Corporal para o teatro de rua com ênfase nas manifestações populares nordestinas (cavalo-marinho, coco de roda, coco de embolada e maracatu)	INABILITADO	Ausência de Certidão Negativa de Débitos Federal da Pessoa Jurídica
Krystofferson Douglas Batista	PESSOA FÍSICA	Interpretação Teatral	INABILITADO	Ausência da Certidão Negativa de Débitos Estadual
Jeová Silvério de Oliveira	PESSOA FÍSICA	Interpretação Teatral	INABILITADO	Ausência da Certidão Negativa de Débitos Estadual; Ausência da

				Certidão Negativa de Débitos Municipal, o Portfólio Artístico deve conter, além do Currículo artístico, Clipping de notícias em jornais, revistas, declarações, mídia, crítica, além de links para comprovações das ações, etc.
Luana Araújo Reis	PESSOA FÍSICA	Interpretação Teatral	HABILITADO	
Inácia Rita Maria Larissa Barros de Santana	PESSOA FÍSICA	Interpretação Teatral	HABILITADO	
Joelson Pereira da Silva	PESSOA FÍSICA	Preparação corporal para o teatro de rua com ênfase nas manifestações populares nordestinas (cavalo-marinho, coco de roda, coco de embolada e maracatu)	HABILITADO	
Suellen Feitosa Albino	PESSOA FÍSICA	Interpretação Teatral	HABILITADO	
Ademilton Barros da Silva	PESSOA FÍSICA	Preparação corporal para o teatro de rua com ênfase nas manifestações populares nordestinas (cavalo-marinho, coco de roda, coco de embolada e maracatu)	INABILITADO	Conforme o Anexo I, item "a" referente à documentação de Pessoa Física, deve ser enviada a cópia do RG, frente e verso.
Vitor Luis Gomes Barbosa	PESSOA FÍSICA	Preparação Vocal e Canto para o Teatro	HABILITADO	
Rayssa Medeiros Nascimento	PESSOA FÍSICA	Interpretação Teatral	INABILITADO	Arquivo do Portfólio inválido
Luiz Flávio Lima de Melo	PESSOA FÍSICA	Interpretação Teatral	INABILITADO	Conforme o Anexo I, item "a" referente à documentação de Pessoa Física, deve ser enviada a cópia do RG, frente e verso; Certidão Negativa de Débitos Federal fora do prazo de validade
Luiza Vieira de Lima Eugenio	PESSOA FÍSICA	Interpretação Teatral	HABILITADO	

Taila da Silva Albuquerque	PESSOA FÍSICA	Preparação Vocal e Canto para o Teatro	INABILITADO	Ausência de Certidão Negativa de Débitos Federal
Maria de Fátima Dantas Costa	PESSOA FÍSICA	Interpretação Teatral	HABILITADO	
Priscilla Romualdo Cler dos Reis	PESSOA FÍSICA	Preparação Vocal e Canto para o Teatro	INABILITADO	Conforme o Anexo I, item "a" referente à documentação de Pessoa Física, deve ser enviada a cópia do RG, frente e verso.
Virgínia Silva Passos	PESSOA FÍSICA	Preparação Vocal e Canto para o Teatro	HABILITADO	
Vitor Luis Gomes Barbosa	PESSOA FÍSICA	Interpretação Teatral	HABILITADO	
Maria Israela Barbosa Ramos	PESSOA FÍSICA	Interpretação Teatral	INABILITADO	Ausência de Certidões Negativas de Débitos Federal, Trabalhista e Municipal da Pessoa Física;